Der Zauber des Unscharfen

Portfolio

Fabienne Chauvin - Franz J. Schneider

Olympus

瑞光 No 029

Zuiko 75mm f/1.8 der Magie wegen

OMD EM1

Olympus

瑞光 No 002

Zuiko Licht der Götter

瑞光 No 003

Zuiko Der Reiz der Offenblende

Olympus

瑞光 No 026

Zuiko Qualität der Unschärfe

Olympus

瑞光 No 050

Zuiko Premiges Bokeh

Olympus

瑞光 No 051 Zuiko Das schöne Spiel von Schärfe und Unschärfe

瑞光 No 037 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/400 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 055

M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/2500 • F2 • ISO 200

瑞光 No 049 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/250 • F2 • ISO 200

瑞光 No 001

M.Zuiko Schärfentiefe gestalten

瑞光 No 054

Zuiko Schärfe mit Biss

瑞光 No 042 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/640 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 034 Zuiko Blick lenken auf das Wesentliche im Motiv

瑞光 No 031 Zuiko Räumliche Tiefe im zweidimensionalen Bild

瑞光 No 006 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/2000 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 004 Zuiko Wechselspiel von Schärfe und Unschärfe

瑞光 No 015 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/800 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 010 Zuiko Knappe Schärfe mit Offenblende

瑞光 No 022 Zuiko Lichtstrahlen auf dem Weg zum Sensor

瑞光 No 009

Zuiko Im Morgenlicht

瑞光 No 011

Zuiko Auf dem Trockenen

瑞光 No 017　M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/640 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 018 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/800 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 012

Zuiko Das gewisse Etwas

瑞光 No 020

Zuiko Der Hingucker

瑞光 No 019 Zuiko Objekte verschwimmen in Unschärfe

瑞光 No 008 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/1000 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 007

Zuiko Alles andere ausblenden

瑞光 No 024 Zuiko Spannender mit Schärfe und Unschärfe

瑞光 No 025

Zuiko Traumhafte Unschärfe

瑞光 No 058 Zuiko Nur mit feiner Linse gesponnen

瑞光 No 057 Zuiko Totale Trennung von vorne und hinten

瑞光 No 060

Zuiko Mit strahlender Leuchtkraft

瑞光 No 062

Zuiko Auf der Seite des Lichts

瑞光 No 038　M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/800 • F1.8 • ISO 200

瑞光 No 005 M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/250 • F2 • ISO 200

瑞光 No 035 Zuiko Spannung mittels Schärfe und Unschärfe

瑞光 No 033　M.Zuiko 75mm • M1 Mark II • 1/400 • F1.8 • ISO 200

DER ZAUBER DES UNSCHARFEN

DIE "OASE" STELLT FÜR UNS FOTOENTHUSIASTEN EINE FUNDGRUBE DAR MIT HERRLICHEN MOTIVEN.
MIT VIEL LIEBE UND ENGAGEMENT PRÄSENTIEREN DIE EXPERTEN VON GRASLAND HENSEN EINE FÜLLE AN MATERIALIEN UND PFLANZEN FÜR DIE GARTENGESTALTUNG.
KUNSTVOLL ARRANGIERT SIND DABEI AUCH SKULPTUREN AUS DEM ATELIER KELLER.

BEI UNSERER FOTOGRAFIE GEHT ES UM DAS SCHÖNE SPIEL VON SCHÄRFE UND UNSCHÄRFE IM MOTIV.

ARTWORK UND TEXT
© 2020 FABIENNE CHAUVIN & FRANZ J. SCHNEIDER
INTERNET WWW.SPITZENLICHT.DE